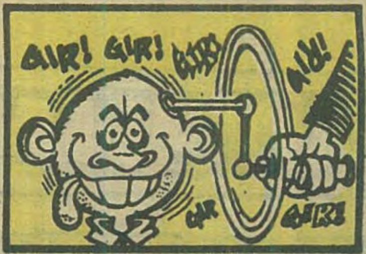
Gırgır, zam yapmamak için dişini hâlâ sıkıyor
Bu hafta'da 40 lira
Pazar günleri çıkar
SAYI: 615

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



TÜRKİYE'NİN EN ÖNEMLİ MESELESİ: BİRA MUHAREBESİ...

OSMAN KANDIRA (Ankara)

Yazısız yada sözsüz dediğimiz türde bir karikatür çizmişsiniz. Ancak karikatürünüz aslında sözsüz değil... Ekmek arslanın ağzında sözünün çizgiyle anlatılışı... Aslında ortada söz var fakat, çizgide gizli... Biz de bu gizi çözüp, "ekmek arslan Özal'ın ağzında" sözcüğünü bulduğumuz zaman mizah olayı tamamlanıyor. Yalnız deyimler ve atasözleri karikatüristlerin espri çıkardığı çok eski bir yoldur. Bu nedenle bu tür karikatürler, çoğunlukla önceden çizilmiş oluyor..

Ayrıca ekmeği Özal'ın üzerine çizmeden esprinizi anlatabilmeliydiniz... Başbakanımız şeffaf gibi olmuş...

NOT: Yukarıdaki yazıyı geçen hafta yazmıştım... Bu hafta İzmit'li Muhammet Şengöz'den sizin karikatürünüzdeki görüntünün tam tersi geldi... Tersliği ve benzeşmeyi ilginç bulduğum için Şengöz'ün karikatürünü de yayınlıyorum.

■■■

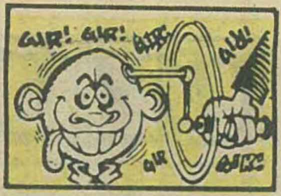
CÜNEYT CEMGÜRLER (Suadiye)

15 yaşına göre, espri anlayışınız çok iyi... Çizginiz de hiç kötü değil... Ama, sizden 18 yaşındaymışsınız gibi çizgi bekliyorum... Zamanı kısaltmanın tek çaresi hızla ve çok çalışmak...

•Partiler kurulurken "Gel, kim olursan ol yine gel" diye çağrılar yapan Özal'ın partisinde huzursuzluklar başladı. Özal önce "Bikaç tanecikten zarar gelmez canım" diyordu. Şimdi ise sayıları 70'i aşan "Otoriter sağ" yanlısı milletvekilleriyle başı dertte...

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



Bira olayındaki gerçek

TÜRK KAMÜOYUNA DUYURÜ

Sayın vatandejlerimiz... Hıçk. Türkiye 60 yılı ajkın Cummuriyetten beri hıçk.. Ekonomik ve.. Ve medeniyet savajı vermijdirr..

Ortak Pazaraa girmeye çalıjırken adamlar bijim biramıjı ne diyordum ha... Ruhsata bağlamak istiyorlarr..

Binlerje genç işsiz kahve köşelerinde jürünürken hıçk.. Etin kilosu 1200 kağıda çıkmıjken.. Adamlar kalkmıj, biraya takmıj.. İyi mi?

Dağıtırım ülen bürayı.. Bira alkollü ijki mi?.. Yüje halkımıja bunu bildirmeyi vazife sayariz. İşte bu kadar..

Şerefinize ulen..

Efes Bürsen ve Tüborg içenler adına Eşref ve Namık

Yabancı dil bilen falcılar aranıyor

İthal malı kahvelerimizi içtikten sonra fallarımıza bakabilecek en az iki yabancı dil bilen falcılar aranıyor. Yerli falcılar "Abla bu fincanın telvesinde gavurca birtakım işaretler ve yazılar var, anlıyamıyoruz" diyorlar da.. Bu yüzden İngilizce veya Fransızca bilen falcılar arıyoruz.

Nişantaşı'ndan: Ferhunde ve 7 arkadaşı

UTANMAZ ADAM

Oğuz Aral

Nurettin TUNÇ (Kırklareli)

Espri iyi, çizgi iyi... Ama, yan tarafa bir ağaç karşısına bir bulut parçacığı çizseydiniz, kompozisyon da iyi olacaktı.. ;Simetrik görüntüler tekdüzelik duygusu verirler.

Avni ODABAŞI (Çanakkale Cezaevi)

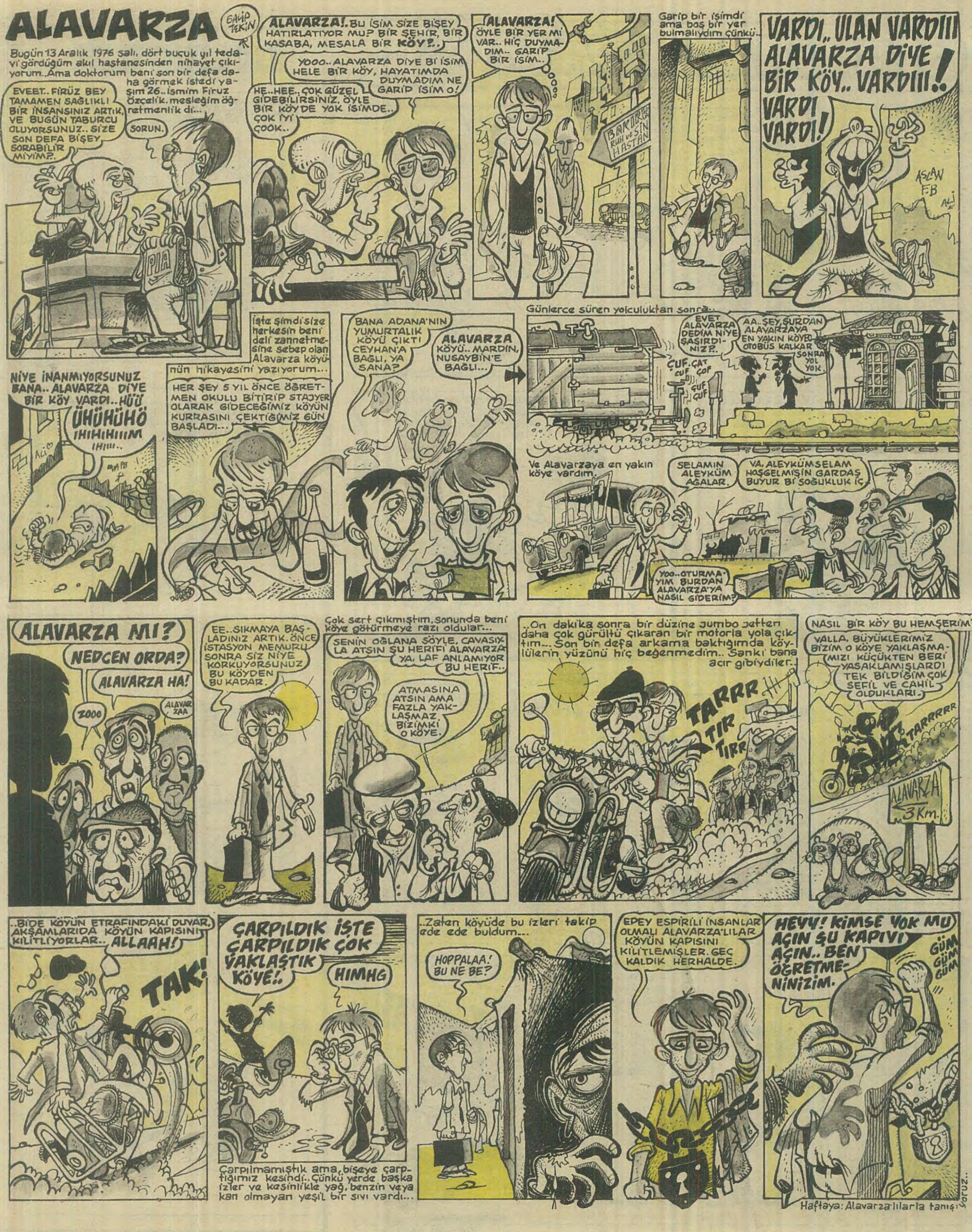
Çizginiz çok güzelleşmiş..Ama Bozkurt Belibağlı gibi güzelleşmiş... Kendinize özgü biçimde güzelleşeceğine de inanıyorum. Çanakkale Cezaevi yönetimine, çizerlere gösterdiği insancıl ve hoşgörülü tutumu için sevgiyle bir kez daha teşekkür etmek istiyorum..Sizler de bu örnek davranışı haklı çıkaracak biçimde çalışın... Beraberliğinizi pestenkerane meselelerle, havadan nem kapıp bozmayın..Çünkü yalnız kendinizden değil, sizin durumunuzdaki binlerce insandan da sorumlu sayılırsınız...İlerde açacağınız bir sergi yalnız yurt çapında değil dünya çapında güzel bir örnek olabilir.. Birçok hapishane de yazıya, çiziye yönelik çalışmalara izin çıkabilir.. Bir hoş görü · ortamı yaratabilirsiniz.. Hepimizin, buna ihntiyacı var...

Yüksel CAN (Ankara)

Çok daha iyi espriler bulacağınıza, benim de onları sık sık arka kapakta yayınlayacağıma şiddetle inanıyorum.

Tevfik IŞIK (Küçükköy)

Dişleri görünen adamı diğerine oranla daha yakına ve büyükçe çizmeliydiniz. Görünmesi gereken diş ler çok küçük kalmış. Duvarın da persektifi iyice bozuk.


ALAVARZA
GALİP TEKİN
Bugün 13 Aralık 1976 salı, dört buçuk yıl tedavi gördüğüm akıl hastanesinden nihayet çıkıyorum..Ama doktorum beni son bir defa daha görmek istedi yaşım 26.. İsmim Firuz Özçelik. mesleğim öğretmenlik di...
EVEET.. FİRÜZ BEY TAMAMEN SAĞLIKLI BİR İNSANSINIZ ARTIK, VE BUGÜN TABURCU OLUYORSUNUZ.. SİZE SON DEFA BİŞEY SORABİLİR MİYİM?..
SORUN.
PIA
ALAVARZA!. BU İSİM SİZE BİŞEY HATIRLATIYOR MU? BİR ŞEHİR, BİR KASABA, MESALA BİR KÖY?..
YOOO.. ALAVARZA DİYE Bİ İSİM HELE BİR KÖY, HAYATIMDA DUYMADIM NE GARİP İSİM O!
HE..HEE.. ÇOK GÜZEL GİDEBİLİRSİNİZ. ÖYLE BİR KÖYDE YOK İSİMDE.. ÇOK İYİ ÇOOK..
ALAVARZA! ÖYLE BİR YER Mİ VAR.. HİÇ DUYMADIM.. GARİP BİR İSİM..
BAKIRK RUH ve SİN HASTAN
Garip bir isimdi ama boş bir yer bulmalıydım çünkü..
VARDI.. ULAN VARDIII ALAVARZA DİYE BİR KÖY.. VARDIII.!
VARDI VARDI!
ASLAN F.B
ALİ
İşte şimdi size herkesin beni deli zannetmesine sebep olan Alavarza köyünün hikayesini yazıyorum...
NİYE İNANMIYORSUNUZ BANA.. ALAVARZA DİYE BİR KÖY VARDI.. HÜÜ ÜHÜHÜHÖ IHIHIHIIIM IHIIII..
HER ŞEY 5 YIL ÖNCE ÖĞRETMEN OKULU BİTİRİP STAJYER OLARAK GİDECEĞİMİZ KÖYÜN KURRASINI ÇEKTİĞİMİZ GÜN BAŞLADI...
BANA ADANA'NIN YUMURTALIK KÖYÜ ÇIKTI CEYHAN'A BAĞLI, YA SANA?
ALAVARZA KÖYÜ.. MARDİN, NUSAYBİN'E BAĞLI...
Günlerce süren yolculuktan sonra..
EVET ALAVARZA DEDİM NİYE ŞAŞIRDINIZ?..
AA.. ŞEY, ŞURDAN ALAVARZAYA EN YAKIN KÖYE OTOBÜS KALKAR SONRA YOL YOK.
ÇUF. ÇAT ÇUF ÇOF ÇUF ÇUF
Ve Alavarzaya en yakın köye vardım.
SELAMIN ALEYKÜM AĞALAR.
VA, ALEYKÜMSELAM HOŞGELMİŞİN GARDAŞ BUYUR Bİ SOĞUKLUK İÇ.
YOO.. OTURMAYIM BURDAN ALAVARZA'YA NASIL GİDERİM?
ALAVARZA MI?
NEDGEN ORDA?
ALAVARZA HA!
ZOOO
ALAVAR ZAA
EE.. SIKMAYA BAŞLADINIZ ARTIK. ÖNCE İSTASYON MEMURU SONRA SİZ NİYE KORKUYORSUNUZ BU KÖYDEN BU KADAR.
Çok sert çıkmıştım, sonunda beni köye götürmeye razı oldular...
SENİN OĞLANA SÖYLE, CAVASIXLA ATSIN ŞU HERİFİ ALAVARZA'YA, LAF ANLAMIYOR BU HERİF..
ATMASINA ATSIN AMA FAZLA YAKLAŞMAZ. BİZİMKİ O KÖYE.
..On dakika sonra bir düzine jumbo jetten daha çok gürültü çıkaran bir motorla yola çıktım... Son bir defa arkama baktığımda köylülerin yüzünü hiç beğenmedim.. Sanki bana acır gibiydiler..
TARRR TIR TIRR
NASIL BİR KÖY BU HEMŞERİM?
VALLA, BÜYÜKLERİMİZ BİZİM O KÖYE YAKLAŞMAMIZI KÜÇÜKTEN BERİ YASAKLAMIŞLARDI TEK BİLDİĞİM ÇOK SEFİL VE CAHİL OLDUKLARI.
TARRRRRR
ALAVARZA 3 Km.
..BİDE KÖYÜN ETRAFINDAKİ DUVAR, AKŞAMLARIDA KÖYÜN KAPISINI KİLİTLİYORLAR.. ALLAAH!
TAK!
ÇARPILDIK İŞTE ÇARPILDIK ÇOK YAKLAŞTIK KÖYE!.
HIMHG
Çarpılmamıştık ama, bişeye çarptığımız kesindi.. Çünkü yerde başka izler ve kesinlikle yağ, benzin veya kan olmayan yeşil bir sıvı vardı...
..Zaten köyüde bu izleri takip ede ede buldum...
HOPPALAA! BU NE BE?
EPEY ESPİRİLİ İNSANLAR OLMALI ALAVARZA'LILAR KÖYÜN KAPISINI KİLİTLEMİŞLER. GEÇ KALDIK HERHALDE.
HEYY! KİMSE YOK MU AÇIN ŞU KAPIYI AÇIN.. BEN ÖĞRETMENİNİZİM.
GÜM GÜM GÜM
Haftaya: Alavarzalılarla tanışı
Oruz..

UTANMAZ ADAM
Oğuz Aral
AMMA SABIRSIZ ADAMLAR.. BİZİM GELMEMİZİ BEKLEYEMEMİŞLER..
93.
GİDELİM NACİYECİĞİM BAKSANA BUNLARIN BİZE İHTİYAÇLARI YOK!..
ZATEN Bİ TANESİ BAŞÖRTÜ BİLEM TAKMIŞ..BİZİ BOŞUNA ÇAĞIRDILAR..
LAN ALÇAK KELEK! SENİN YÜZÜNDEN YAVRULARI KAÇIRDIM...
HAZIR ENİME VE BOYUMA UYGUN BİR BÜCÜR BULMUŞKEN AĞIZ TADIYLA Bİ SOPA ATAYIM MİLLETİN GÖZÜ FIYAKALI Bİ DAYAK GÖRSÜN...
ÖNCE ZARİF BİR SOL KROŞE!
DINK!
SONRA LATİF BİR SAĞ APARKAT!
ÇITINK!
VE BİRAZ AYAK OYUNU.
KÜÜT
BİZ DE SENİ ADAM YERİNE KOYDUK AYI!..ZATİ SANA İNSANLIK YARAMAZ!.
GA
ARÇ
DEVAMI HAFTAYA...

Biraz da savaşalım...
KORKMA LAN! O ŞAMANDIRALAR YÜZENLER İÇİN BİZ AÇILABİLİRİZ..
KOMUTANIM DENİZALTI KALMAMIŞ. AYNI PARAYA BU TAŞI VERDİLER. SUYA ATINCA BU DA DİBE GİDERMİŞ...
BİZİM OĞLAN RESİM ÖDEVİNİ YOLLAMIŞ.
BAK OĞLUM! BURASI TOPÇU BİRLİĞİ. HER TOP PATLADIĞINDA YEMEK YERSEN OLMAZ...

AVRUPA FUTBOL ŞAMPİYONASI

● Avrupa Kupası maçları yerli futbolcuların keyfini kaçırdı...

NE DİYORLAR!..

TURGAY GEREN

Ben ev sahibi Fransa diyorum. Fransa kollektif futbol oynuyor. İleri uç, savunma adamı diye birşey yok. Bir bakıyorsunuz 2 numaralı Amaros rakip kalede gol ararken, kaleci Bats topu kapıp Platini'yi aramak için soyunma odasına doğru koşuyor. Biliyorsunuz Platini dünya çapında ve şeytan zekalı bir futbolcu. Sahanın her yanında sürekli yer değiştirir ve umulmadık yerlerden gol atar. Hiç unutmam bir maçta tribünlere kadar çıkmıştı. Adamın özelliği umulmadık yerlerden gol atmak. Soyunma odasından rakip kaleye falsolu bir vuruşla gol attığı çok olmuştur. Sonra Fransa ev sahibi. Çok sıkışırsa "Memleket de benim, sahalar da.. Basın gidin.. Kupayı da kimseye vermiyorum" deyip diğer takımları sepetleyebilir.

CAN MARTI

Futbolda herşey olur. Top yuvarlaktır. Ben Platini'nin soyunma odasından gol attığını görmedim. Ama Pele'nin bir maçta oynamadığı halde üst üste 2 gol attığını gördüm. Pele o maçta sakattı ve evinde dinleniyordu. Zannedersem Santos-Flamingo maçıydı. Tam 28.dakikada birisi elinde bir mektupla sahaya girdi ve mektubu orta hakeme verdi. Mektupta şunlar yazıyordu" Sayın hakem bey. Ben Santos'lu futbolcu Pele.. Şu anda evimdeyim. Şayet bu maçta oynasaydım tam şu dakikada 4 kişiyi çalımladıktan sonra golümü atmış olacaktım. Selamlar.. Pele..."

Çünkü Pele oynasaydı mutlaka söylediği dakikada o golü atardı. Hakemler de bunu bildiklerinden golü saydılar. İkinci devrenin sonlarına doğru bir mektup daha geldi ve maç Santos'un 2-0 galibiyeti ile bitti.

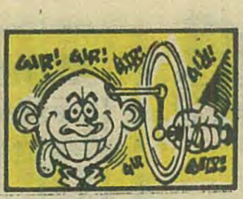
Bu kupada favorim Fransa değil. Futbol sürprizlerle doludur. Avrupa Kupası maçlarında bir Uruguay bir Arjantin yok. Ama aniden gelip maçlara katılabilirler.. O zaman tüm tahminler altüst olur. **İsmet Çelik**

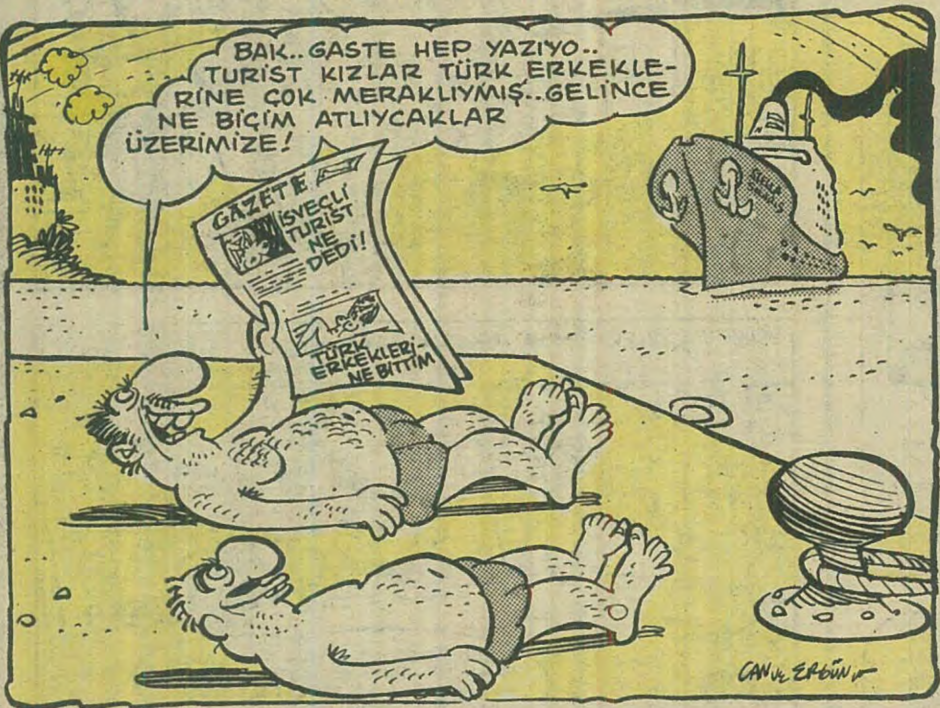
● Gırgır ekibi Paris'ten naklen bildiriyor...

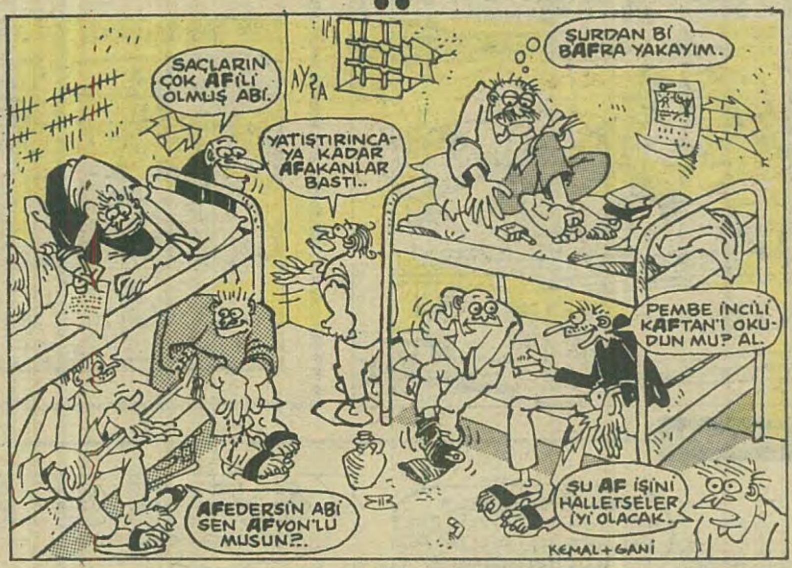
TV'de Avrupa Futbol Şampiyonası

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



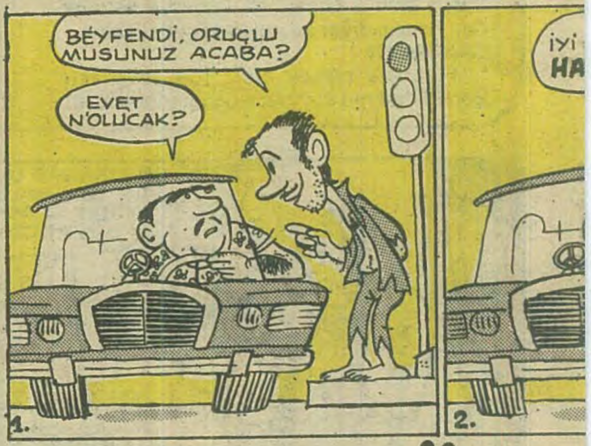


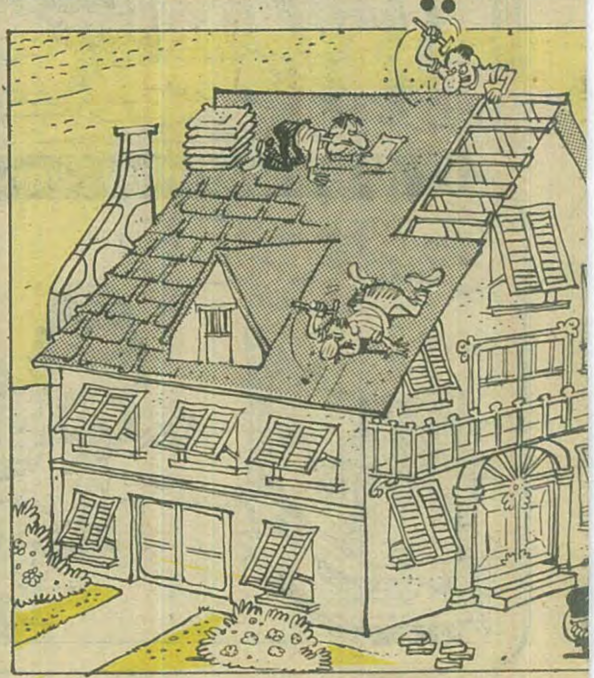


Bir devlet kuruluşu[...]
çalıştırılmak üzere eleman[...]

Aranan özellikler

Yüksek okulu mezunu...Kih...Kih...Askerliğini Hı[...] yaşını aşmamış...Hıh...Hıh...Hıh...(Gıdıklamayın ulan)[...] Hah...Hah...Hah...Kih...Kih...Kih...(Yahu çocuklar, gıdık[...]nı yazdıralım be) En az iki yabancı dili konuşabilen [...] (Neyse bu ilanı da adam gibi yazdırtamadık. Yarın ge[...] parası bizim cebimizden çıkmıyor ya...)





li başlıyor...

la
aranıyor

Hıh...Hıh...yapmış, 30
n az iki yabancı dili...
yıp durmayın da şu ila-
e...He...He...Kih...Kih...
veririz. Nasıl olsa ilan
Müdür Remzi Bürokrat

Hiç bilinmeyen RAMAZAN SOHBETLERİ...

-Merhaba Sayın Haldun Taner
-Merhaba. Efendim eski ramazanlarda.
-Direklerarası
-Evet direklerarası.
-Şantocu Şadıman hanım
-Hehe nerden bildiniz?
-Ya kel Hasan, Uzun Burunlu Zigoto.
-Yaa, yaa şeyde var.
-Naşit.
-Yok o da varda ben şey diyecektim. Düm...
-İsmail Dümbülla...Ya orta oyunu kavukluyla pişekar...
-Hıı evet hiç unutmam...
-Veli efendi kumpanyası
-Evet...Ne diyordum?
-Şem'a
-Karagöz yani. Nerde kalmıştık?
-Eskiden sahura kadar..Zanneler..
-Yaa yaa neydi hakkaten. Şimdi..
-O zaman konaklarda iftar yemeği verilirmiş.
-Muhakkak
-Sabahlara dayanamam. Osman Ağa.
-Bi dakka...
-Baki kalan bu kubbede hoş bir sadaymış...
-Kardeşim ben ne diycem?
-Yıktın perdeyi...
-Ulan ben konuşucam...
-İbiş..Kel İbiş...Meddah...
-Anladık hepsini ezbere biliyorsun ama adettir ben de konuşıyım...
-Sütçü İhsan Hay Allah sörf-ü lisan Dilim sürçüyor...Hah buldum sürçü lisan ettikse affola...
-Eski ramazanlarda...
-Sürç...
-Höst be höst.
-Hürç...
-Ben şimdi gösteririm sana ağzına sürçtüğümün herifi..

-Kel Hasan
-Ulan beni delimi edicaanız haa... Adiler
-İbik...İbiş...Temaşa...Tuzzus Bekir
-Su be...Madem hep sen konuşucan niye beni çağırdınız...
-Biz konuşmıyalım mı?
-Konuşma tabi. Programın konuğu benim ulan...
-Tamam o zaman küs
-Küs!...
-Cenazeme gelme.
-Ben de seni affedersem.
-Evet sevgili okurlar, bu haftaki ramazan sohbetimiz katılanların birbirlerine küsmeleriyle sona erdi. Haftaya hiç bilinmeyen yönleriyle "Eski Ramazan Bayramları" sohbetimizde görüşürüz.

Atilla Atalay

n'aber başkanım

Savaş Büke

II

A... aaa... O da ne? Kim bu koca bebek? Kim bu bıyıklı sünnet çocuğu? Benim bildiğim, sünnet çocuğunun renkli grapon kağıtları ve balonlarla süslenmiş karyolasının ayak ucunda ana-baba oturur. Anneanne ya da babaanne böyle özel günler için özenle saklanan, kenarları iğne oyalı, köşeleri işlemeli, pembe-beyaz mendilleriyle çocuğun alnında ve boynunda biriken terleri silerler... Bu sünnet çocuğunun başında ise yalnızca güzel bir genç kız var. Bembeyaz giysili, yakası çiçekli, saçları özenle yapılmış, üstüne de boncuklu tüller takılmış çıtı-pıtı bir genç kız.

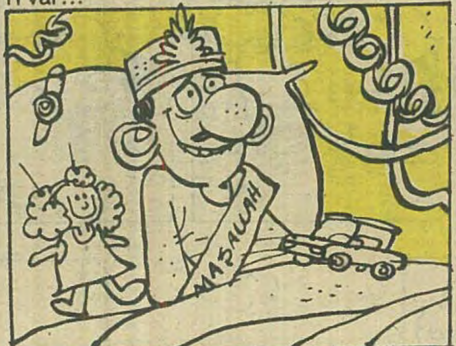
Hani gazetelerde sık sık okuruz, sevdiği Türk kızı uğruna hem Müslüman hem de sünnet olan Avrupalı ya da Amerikalı erkeklerin fotoğraflı haberlerini ya, ilkin öyle bir şey sandım doğrusu. Ama değil, katiyyen öyle değil. Yatakta yatan delikanlıyı gayet iyi tanıyorum, bizim fabrikada çalışıyor, akıllı - uslu biridir. Böyle, önü fırfırlı, kelebek yakalı, gök mavi renkli gömleğiyle, papyon kravatıyla, saten yakalı lacivert ceketiyle ipek yorganların altında ne işi var ki?

Sünnet olan çocuğun ilgili (!) yerine bakılır ya kanıyor mu kanamıyor mu diye, delikanlının yanında oturan cici kız da adet olduğu üzere ikide bir yorganı açıp açıp bakıyor... Artık kanayıp kanamadığına mı bakıyor, var mı yok mu diye mi bakıyor, sağlığı yerinde mi diye bakıyor bilemiyoruz ama bakıyor işte... Eh doğaldır, sünnet çocukları ilgi bekler ne olsa...

Delikanlının ailesi bu sünnet işini çok ciddiye almış besbelli! Arada bir babası gelip ''Acıyor mu oğlum?'' diye soruyor, ağabeyi sözüm ona kurutma tozu serpiyor.

Sünnetse sünnet işte.. Öyle olmasa süslü püslü, allı-pullu yatakta yatan delikanlının arkadaşları ''Yumurtanın sarısı, gitti malın yarısı'' diye orkestra eşliğinde tempo tutarlar mı kart sesleriyle?

Düğün sünnet düğünü ya sünnet çocuğu da büyük bir hevesle gelen armağanlara bakacak, ceket yakasına iliştirilen, dantel fırfırlı, mavi nazar boncuklu ve maşallahlı yastık altına bırakılan zarflar içindeki paralarını sayacak, koluna takılan saati, hatta saatleri meraklı bakışlarla inceleyecek, armağan ya da arkadaş şakası olarak getirilen melodika ve mızıkaları çalacak, arada bir de ''Çok acıyor'' diye bağıracak elbet! Her işi raconuna uygun olmalı dimi ya? Evet öyle olmalı tabii ki... İyi güzel de peki o zaman sünnet çocuğunun elindeki limonlu votka bardığı ile ağzındaki sigara ne oluyor? Davetliler ne demez, çocuğun öğretmenleri ne der? Yakışır mı böyle güzel bir sünnet çocuğuna alkol ve tütün? Alkol ve tütün yaraya basılır, basacaksın keratanın yaralı yerine görecek gününü! Ama n'apacaksın işte zamane çocukları, her bir haltı karıştırıyor veletler... Hem de şimdilerde aileler, çocukları kişiliklerini çabuk kazansınlar diye onlara sınırsız haklar tanıyorlar. İşte bu hak ve olanak sonucudur ki eşşek kadar herif sünnet yatağına yatıyor, şakkadanak! Yok yok, bu yatışta delikanlı haklı. İşin içinde iş var. Bu nedenle ben düğün evinden kimsecikleri suçlamıyorum... Suçlanacak başkaları var...



I

Hay Allah be yav, nerden çıktı bu başkan ve dahi yönetim kurulu üyeleri? Nereden çıkacak, biz seçtik... Boşuna dememişler herkes layık olduğu biçimde yönetilir diye... Madem ki biz seçtik, çekeceğiz. Seçimler sonrası bu yönetim kurulu üyeleri ve bu başkan iş başına geldiler, ''Başa gelen çekilir'' demekten başka çaremiz yok... Ama çare tükenmez, her derdin bir çaresi bulunur elbet... Bulundu da.

Efendim, bizim ilçede zamanında Site Kulüp Derneği diye bir dernek kurmuşlar. İyi de etmişler... Akşam üstleri gidip dostlarla oturuyoruz, iki tek rakı atıyoruz, briç oynuyoruz, az buçuk şamata ediyoruz, yemekli gecelerde tıkınıyoruz; danslı gecelerde tepiniyoruz. Sazımız var cazımız var, birbirimize geçen nazımız var. Eh işte güzel güzel idare edip gidiyoruz.

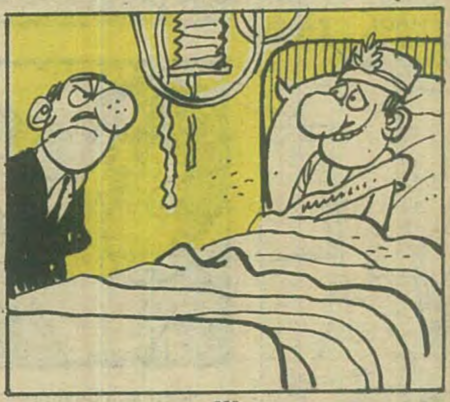
Siz, dernekler yasasına göre, genel kurulların belirli zamanlarda toplanması, toplanan genel kurulların yönetim kurullarını, yönetim kurullarının da kendilerine bir başkan seçmeleri gerektiğini biliyorsunuzdur umarım. Bilmeyenler de şimdi öğrendiler işte. Zaten bilmemek değil öğrenmemek ayıptır, ne iyi ettim de sizi ayıptan kurtardım, ellerime sağlık.

Evet sağlık... Sağlık kelimesi ister istemez doktoru çağrışım ettiriyor... Bizim doktoru... ''Bizim doktor'' dediğimiz can dostu, canlar dostu birisi... Doktorluğu iyidir evvelallah... Doktorluğu iyi olanın başkanlığı da iyi olur deyip bizim Siteciler tutup onu yönetim kurulu başkanı yapmışlar...

Bu bizim Site Klüp lokalinde önceleri doğum günü partileri verilir, nişan ve düğünler yapılır, sünnet düğünü eğlenceleri düzenlenirdi... Ne zaman ki doktor ve arkadaşları yönetim kuruluna geldiler işler değişti. Eski köye yeni adet... Nereden aklına estiyse doktor başkan olarak ağırlığını koyup bir karar aldırmış. Karar şu: Klüp lokalinde sünnet düğünü dışında hiçbir özel eğlence düzenlenmeyecek, nişan, nikah, düğün yasak... Nedenini bilemiyoruz ama yasak işte... Yalnızca çocukların sünnet düğünlerine izin var...

....

Hayır hayır bir yanlış aramayın lütfen. Hiçbir yanlışlık yok. Ne dizgi hatası ne kalıp ne de mizanpaj hatası var. İkinci bölümü birinci bölümün önüne alışımız bir taktiktir... Teknik direktörümüz öyle söyledi öyle yaptık... Öyle yapmasaydık olayların gelişimi içinde sizler vaziyetleri çakardınız, öyküde gizemini ve heyecanını yitirirdi... Bu ise işimize gelmez, ama sizin işinize geliyorsa üçüncü bölümü de okursunuz... Evet, bölüm üç...

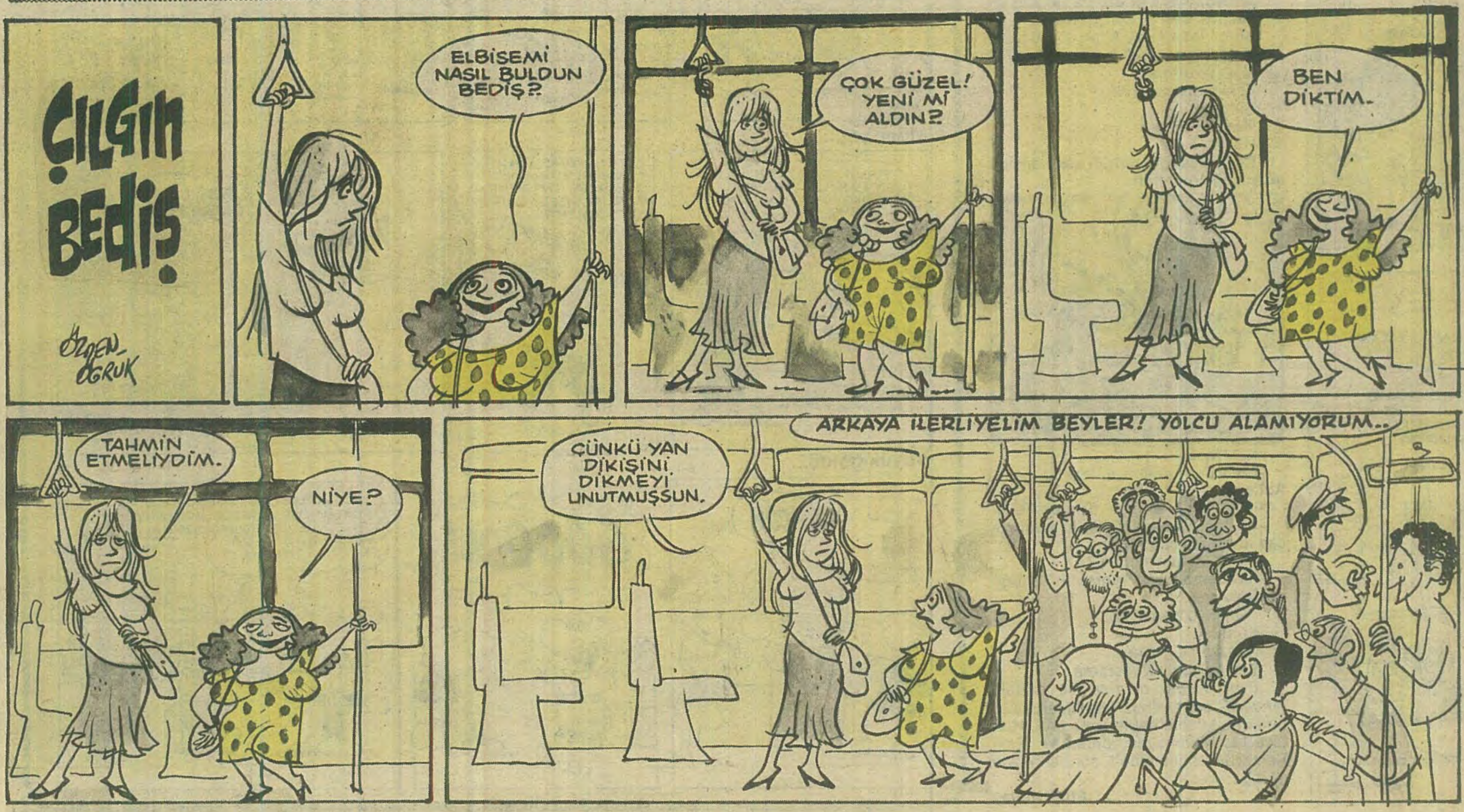


III

Bizim birinci ve ikinci bölümlerin yerlerini değiştirmemizin nedeni işte bu üçüncü bölümde açıklığa kavuşuyor.

Ne demiştik. Romen rakamıyla ''Bi:'' yazan bölümün sonunda? Klüp lokalinde sünnet düğünü dışında hiçbir özel eğlence düzenlenmeyecek, nişan, nikah, düğün yasak... Nedenini bilemiyoruz ama yasak işte... Yalnızca çocukların sünnet düğünlerine izin var...

İlçede özel düğün salonlarının kirası oldukça yüksek... Evlenecek delikanlı oralara boşyere dünyanın parasını vermemek için düğününü Site Klüp Lokali'nde yapmak istedi... Orası çok çok ucuz piyasaya oranla... Dernek başkanlığına başvurdu. Ona yanıt olarak, salonlarının sünnet düğünleri dışında kimseye verilemeyeceği bildirildiğinden hemen ertesi gün sözüm ona kardeşinin sünneti için istedi salonu! İstedi ve de aldı... Dernek yönetim kurulunun dikkatini çekmemek için de olaya sünnet düğünü süsü vererek girdi süslü karyolaya... Bu iş size biraz mantık dışı gibi mi geldi yoksa? Bana da öyle geldi ama her şey her zaman mantık çerçevesinde yürütülse -bırakın bizim ilçedeki bu sünnet düğününü bir yana- tüm dünyada yaşam çok daha güzel sürdürülemez miydi yani? Şu insancıklar mantıktan uzaklaşmadan yaşa-



yabilmeyi öğrenseler dünyamız daha bir çiçek gibi çiçek gi bi olmaz mıydı? Neyse oluyor işte böyle şeyler...,

Aldatmaca fazla uzun sürmedi... Bir acil hastayla ilgilenmek zorunda kaldığı için düğünün başında değil de ancak ortalarına doğru bu düğüne gelebilen doktor başkan karyolada sünnetli genci (!) görünce gitti yanına hemen... Arkadaşlardı zaten, severlerdi birbirlerini... Sünnetli delikanlıya(!) yanaklarından öperek kutlarken hafif tertip kızdı ona

"Uyuttun beni di mi? Kalk ulan hergele, kalkta tepin biraz. Yoksa çağırırırm bizim hariciye mütehassını, hazır yatmışken, yatağa seni bir kez daha sünnetlettiririm ha!"

Bu sözü (!) duyan, delikanlının nişanlısı tutup çekti onu kolundan...

"Kalk hadi kalk da dans edelim biraz... Sünnet ayağına iyi dinlendin.."

Delikanlı öylesine girmişti ki gerçek sünnetli çocuk havalarına kalkarken pantolununun fermuar bitim yerini baş ve işaret parmaklarının uçlarıyla tutup öne doğru çekiyordu, değip de acımasın diye...

Bitti.

HASBİ TEMBELER

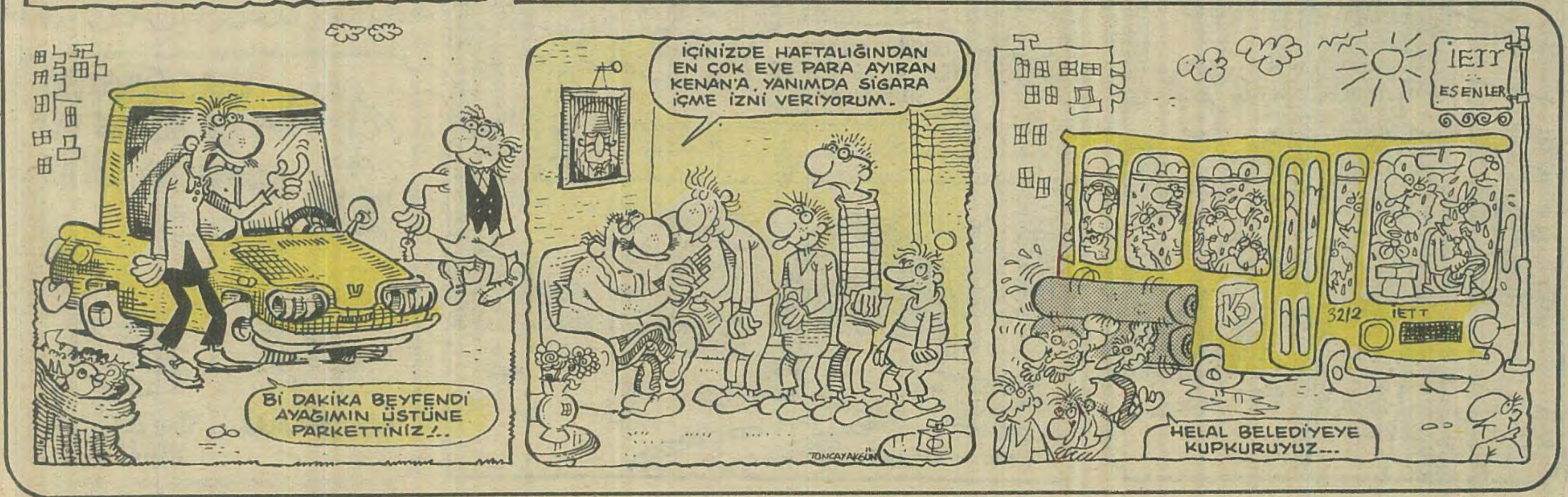
Zefer sarhoşu...

Kim...

Rüya...

Ne suyu?

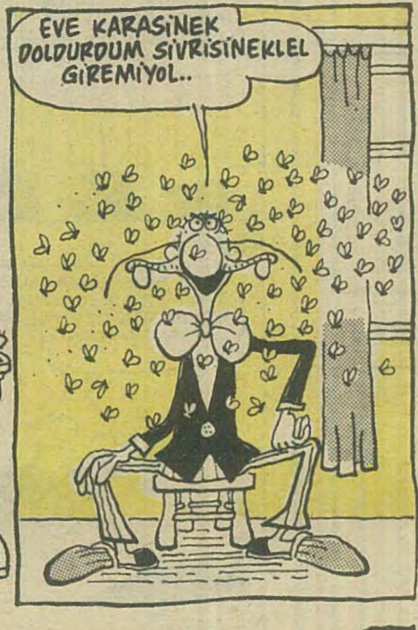
Tuncay Akgün



MUHLİS BEYDEN ESİNTİLER..

BEHİÇ ve LATİF

Ünlü zemgin ve barapabası Sarkıt Samancı bey geçemlerde yaptıyı bir açık oturunda "Bis parababaları olarak işçilere çağdışı ücretler veriyoluz" dedi. Bem de bir milyonder ve tücaret adamısı olarak Sarkıt beyi testekliyolum. Gerçektem bu hakkaniyetli bir iş deyildir. İşçilere nakşedilen (Verilen) ücretler devede boynun neden eğri kadaldır. Bundan üç bim yıl ömce Mezopatamya'da bile bundan iki evlek fazla maaş veriliyoldu. Bis bu yapılanların hesağbını erbette sorucağız, fakak kime sorucağız? Bunu kim biliyol? Bilemiyenlerin puanını kırıcak mıyıs? Bu harhalda işçilerin suçu deyildir. Buna inanmıyolum. İnanmak da istemiyolum. O halda kimin suçu? Kiminse gelsin alsın. Yosksa çöpe atıcağım. İşçilerin suçu olmadıyına göre onlarla muhatap olan birtek şahıs kalıyol, o da meğmurlar. Evek! Bunu meğmurlardan sormalıyız. Bu bir çok ayıptıl. Meğmurlar işçilere nedem çok az pala veriyollar. Bis onları bu işe mi meğmur ettik ki? Ha? Hu? Bem şimdi bu konuda bir şey öneriyolum. İşçilere az para verenleri yakalamak içim işçi çalışmahanelerine kapanlar kuralım. Veyağhut işçilerin eline huhu yapıştırıcısı sürelim. Bu az parayı ödiyenler tam parayı veriyollarkene yapışıp kalsınlar biz de konu komşu hemen baştırıp ne kadal parasısı, pulusu ve mali dengesi valsa alalım, bekçiye verelim. Bu da olmassa işyerlerine sinsi kuralım. Bu keretaları suçyüzü yapıp sırtüstü ele geçirelim. Elli santimlik bir cetvelle ellerisine vuralım. Sevgiler, saygılar, panknotlar.



KUPAYI KIM ALICAK?

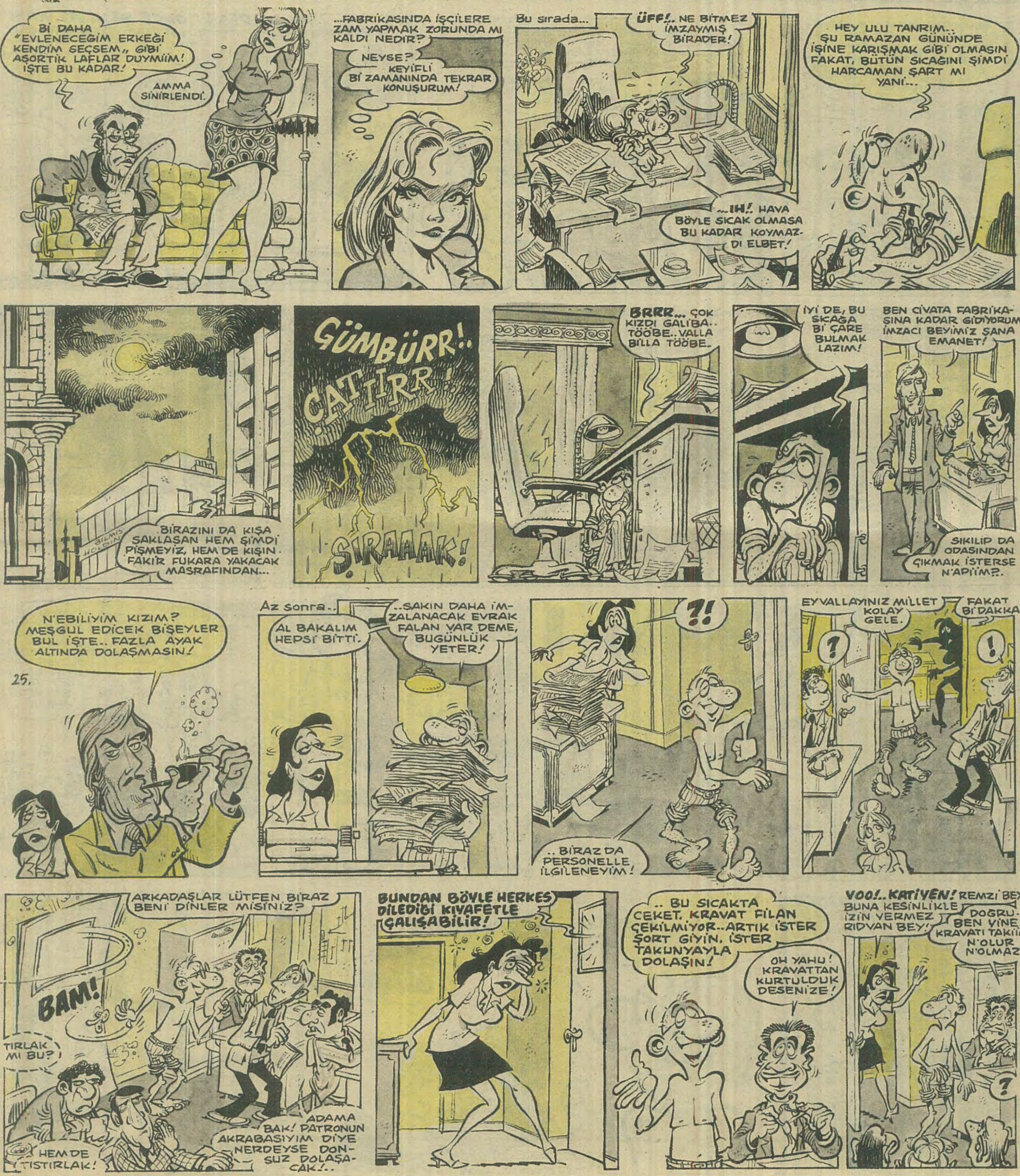
TRT hepsimizi kazıklıyol. Bu filim iki yıl ömce terevizyomda oynatıldı. Ve bem de bunu can gözü ile seyrettim. Kupayı İtalya alıyol. Rossü gol kıralı oluyol. Sıfıla sıfıl elde val sıfıl.

EN KAHRAMAN RIDVAN

ÖZET:

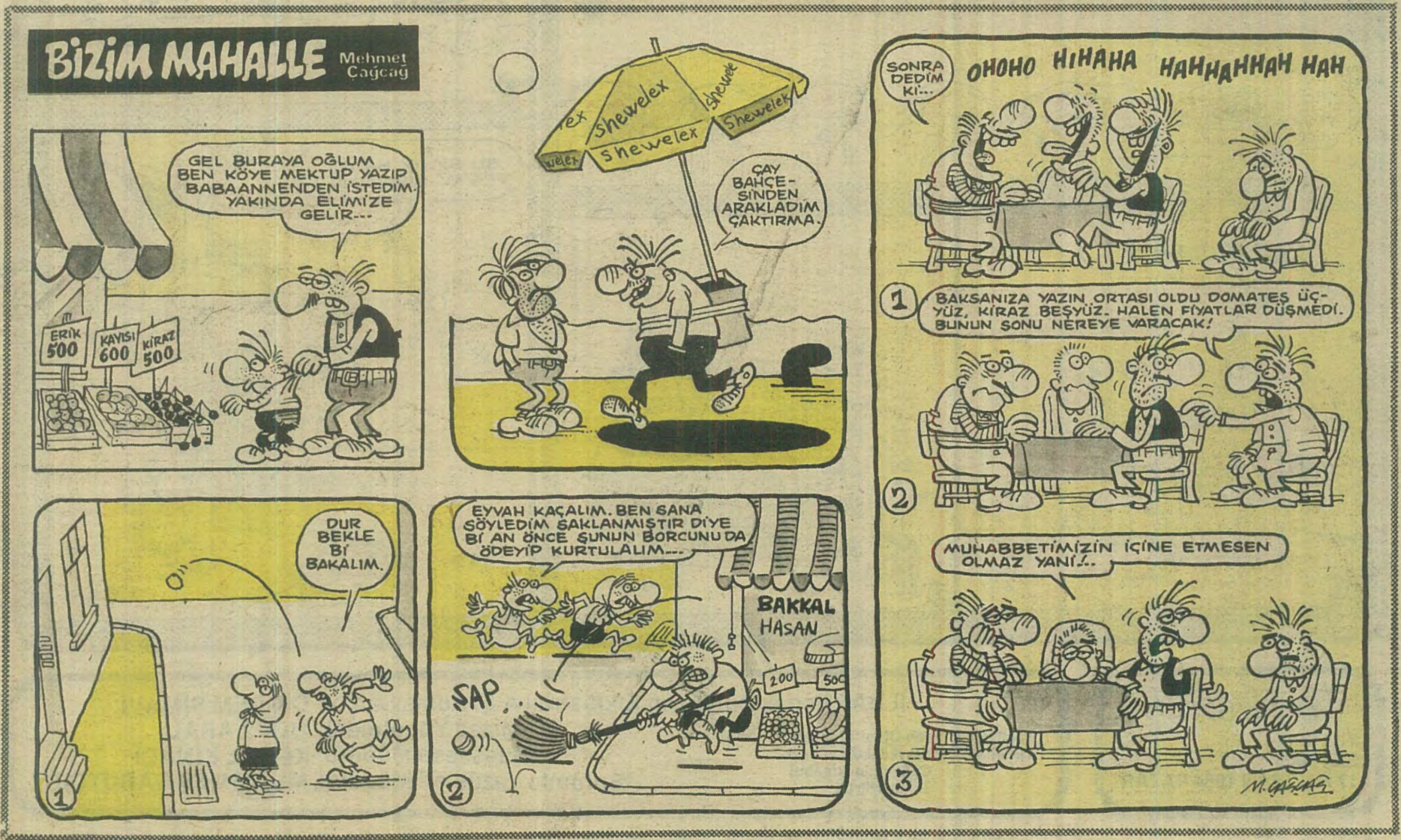
Bir markette işe giren Rıdvan, fabrikatör Hulki beyin kızı Melike'nin kendisine vurulduğunu zanneder. Kızı bu aşktan (!) vazgeçirmeye uğraşırken, Melike'de gerçek sevgilisinden hamile kalır. Safiye'den bunu öğrenince, kızın namusunu kurtarmak için, onunla evlenmekten baska çeresi kalmadığını düşünür...

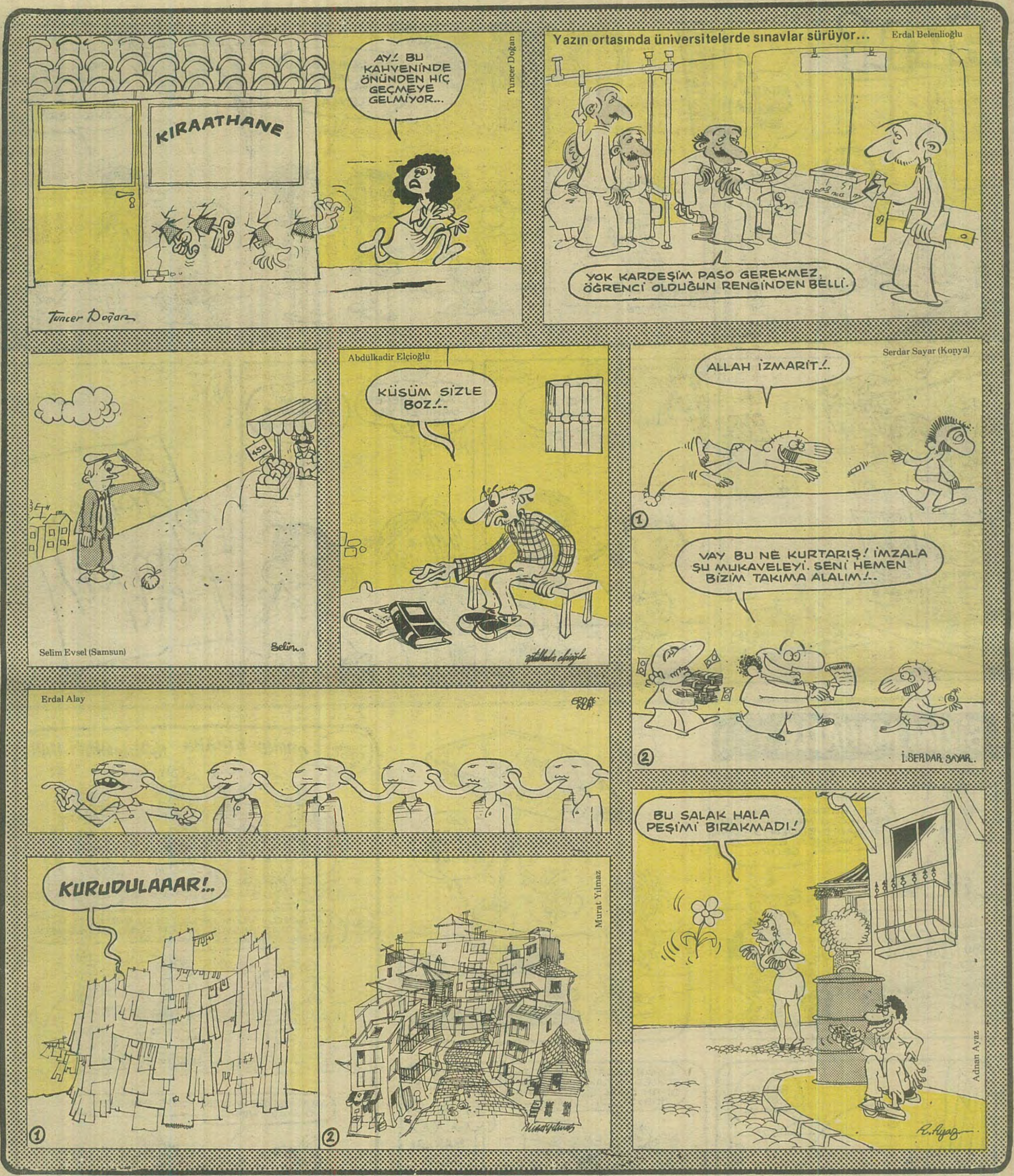
YAZIP ÇİZEN:
Bülent ARABACIOĞLU



EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU
SEN ONA BAKMA BİLADER BEN BÖYLE DİYORSAM BÖYLEDİR!
O DA DOĞRU YA.. SİZ SÖYLEDİKTEN SONRA KİM NE DİYEBİLİR Dİ Mİ?.
HELE Bİ ÇIKAR, NE DENECEĞİNİ GÖRÜRSÜN! VALLA REMZİ BEY DÖNER DÖNMEZ SENİ İŞTEN ATAR!
HAH!. EN DOĞRU LAF BU GALİBA.. KEH KEH...
HİÇ DE DEĞİL! ÖNCE BENİ ATMASI LAZIM TAMAM MI?
YAV Bİ KARAR VERİN BE! ÇIKARIİM MI ÇIKARMIİM MI?.
SOYUN KARDEŞİM SOYUN.. TABİİ HANIMIN ALTINDA ETEK, ÜSTÜNDE İNCECİK BİR GÖMLEK.. OOH-- PÜFÜR.. PÜFÜR--
PAT PAT!
..SİZİN CANINIZ CANDA ERKEKLERİN Kİ PATLICAN MI? HAYDİ DOĞRU GÖREVİNİN BAŞINA! Bİ DAHA GÖRMİİM!
YEHHUU!
BRAVOO!
EN BÜYÜK RIDVAN BAŞKA BÜYÜK YOK!
ŞAMPİYON TIRABZON!
RIDVANCILAR ÇOK YAŞAAA REMZİCİLERE YUUUH!
Az sonra, holdingin önünde...
FABRİKADA İŞLERİN ÇABUK BİTMESİ İYİ OLDU!
ŞEYTAN KULAĞINA KURŞUN, ZETEN BU SENE İŞLER TIKIRINDA GİDİYOR!
!
PISST. SELİM BEY NE BU HAL, N'OLUYOR?
ŞEYY.. BİLİYORUM ASLINDA ALTIMA..
..ŞORT GİYMEM GEREKİRDİ, BÖYLE SIVALI PANTOLONLA UYDURUK OLUYOR TABİİ.. LAKİN RIDVAN BEY YENİ SÖYLEDİ HEH.HE...
RIDVAN MI!? HIRRR! NERDE BU HE...
OO-.. GELDİNİZ Mİ REMZİ BEY.
26.
ŞÖYLE Bİ DÜŞÜNDÜM VE ÇALIŞANLARI TAMAMEN ÖZGÜR BIRAKTIM! HERKES RAHAT ÇALIŞIP İŞ ÇIKARSIN!
GIRRR!
DOĞRUSU BUNA BRAVO DERİM!
Hii!.
Haftaya: Bu da kim?.

AVNİ
HATIRLAA SEEVGİLİİM BENİİ..
OĞUZARAL
AA.. ŞUNA BAK! SANA MEKTUP VERİYOR KIZ LEYLA!
SEN ÖNCE OKUMA YAZMAYI SÖK DE ÖYLE ÇAPKINLIK YAP CAHİL HERİF!
YİNE Mİ MEKTUP?
AA.. BU SEFER SAHİDEN YAZI YAZMIŞ..
BAKİİM NE YAZMIŞ, NE YAZMIŞ?
Beni eniştem kirl etti


BİZİM MAHALLE
Mehmet Çağçağ
GEL BURAYA OĞLUM BEN KÖYE MEKTUP YAZIP BABAANNENDEN İSTEDİM. YAKINDA ELİMİZE GELİR...
ERİK 500
KAYISI 600
KİRAZ 500
Shewelex
ÇAY BAHÇESİNDEN ARAKLADIM ÇAKTIRMA.
DUR BEKLE Bİ BAKALIM.
EYVAH KAÇALIM. BEN SANA SÖYLEDİM SAKLANMIŞTIR DİYE Bİ AN ÖNCE ŞUNUN BORCUNU DA ÖDEYİP KURTULALIM...
BAKKAL HASAN
200
SAP
SONRA DEDİM Kİ...
OHOHO HIHAHA HAHHAHHAH HAH
BAKSANIZA YAZIN ORTASI OLDU DOMATES ÜÇYÜZ, KİRAZ BEŞYÜZ. HALEN FİYATLAR DÜŞMEDİ. BUNUN SONU NEREYE VARACAK!
MUHABBETİMİZİN İÇİNE ETMESEN OLMAZ YANİ!..
M. ÇAĞÇAĞ



GIRGIR
YIL:12
SAYI:605
17 HAZİRAN 1984 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Basıldığı yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel:528 50 00

UÇAK POSTASI: KIBRIS 40 TL.İNGİLTERE: 50 p.AMERİKA: 1.5$.ALMANYA: 2 DM.HOLLANDA 2F.FRANSA: 7 FF